Novedades en la Monografía a partir de 2016

Hay una serie de cambios en la Monografía que representan características clave y que deben entender tanto los coordinadores como los supervisores y los alumnos. Dichos cambios también afectan a las monografías de Estudios del Mundo Contemporáneo. Esos cambios están agrupados de acuerdo con las siguientes áreas:

* Implementación del proceso de la Monografía, incluida la supervisión
* Presentación y formato de la monografía
* Evaluación de la Monografía

Implementación del proceso de la Monografía, incluida la supervisión

|  |  |
| --- | --- |
| **Característica** | **Explicación** |
| La reflexión es un elemento obligatorio de la Monografía | La inclusión de la reflexión reconoce que el proceso de realización de la Monografía es importante para el desarrollo de habilidades.  La reflexión es un aspecto importante del núcleo del modelo del Programa del Diploma, y cada elemento permite un tipo de reflexión diferente. En la Monografía, la reflexión se centra en el progreso de los alumnos durante el proceso de investigación. Tiene por objetivo ayudar a los alumnos con la planificación y finalización de la Monografía, así como darles la oportunidad de considerar la eficacia de sus decisiones, volver a examinar sus ideas y decidir si es necesario realizar cambios para poder completar la tarea. También permite a los alumnos realizar una reflexión más sumativa sobre sus logros y desafíos mientras completan la Monografía.  Este es un aspecto evaluado de la Monografía. |
| Tres sesiones de reflexión obligatorias | Para ayudar a los alumnos en el proceso de realizar una investigación independiente, se les debe asignar un supervisor adecuado. Se recomienda que los alumnos tengan un período de supervisión de entre tres y cinco horas, que deberá incluir las tres sesiones de reflexión obligatorias. [[Más información acerca del proceso de supervisión]](https://ibpublishing.ibo.org/extendedessay/apps/dpapp/tsm.html?doc=d_0_eeyyy_gui_1602_1_s&part=3&chapter=1&section=2). |
| Formulario [de reflexión sobre la planificación y el progreso](http://xmltwo.ibo.org/publications/DP/Group0/d_0_eeyyy_gui_1602_1/Forms/RPPF_s.pdf) | Este formulario permite a los examinadores comprender el pensamiento de los alumnos durante todo el proceso de investigación y redacción. Así, permite la aplicación del criterio E: Compromiso.  Los alumnos deben completarlo después de cada una de sus sesiones de reflexión obligatorias. Los supervisores deben firmarlo tras cada reflexión y al terminar el proceso, después de la entrevista final. A continuación deben escribir su comentario sumativo. El formulario debe enviarse junto con la monografía para su evaluación externa. |
| Responsabilidades administrativas relacionadas con los cambios en el proceso de supervisión | Requisitos:   * Los colegios deben ofrecer estructuras organizativas que permitan tres sesiones de reflexión obligatorias con el supervisor * Los coordinadores de la Monografía o del PD deben presentar, explicar y apoyar el proceso de reflexión, y comunicar a los supervisores y a los alumnos la información y las directrices generales y específicas de la asignatura para la Monografía. * Los coordinadores de la Monografía o del PD deben asegurarse de que el alumno y el supervisor completen y firmen el [formulario de reflexión sobre la planificación y el progreso](http://xmltwo.ibo.org/publications/DP/Group0/d_0_eeyyy_gui_1602_1/Forms/RPPF_s.pdf), y de que este se envíe al IB junto con la monografía para su evaluación según el criterio E.   Se recomienda encarecidamente a los colegios:   * Asegurarse de que se enseñen a los alumnos las habilidades de investigación necesarias, incluidas las relacionadas con la probidad académica y la alfabetización tecnológica, es decir, la habilidad de acceder a la tecnología y usarla de manera responsable, incluido el acceso a fuentes electrónicas y su utilización * Apoyar la introducción y el uso del [espacio de reflexión](https://ibpublishing.ibo.org/extendedessay/apps/dpapp/guide.html?doc=d_0_eeyyy_gui_1602_1_s&part=3&chapter=5)como parte integral del proceso de la Monografía * Limitar la cantidad de alumnos asignados a cada supervisor para asegurarse de que se pueda brindar a cada alumno el nivel de supervisión adecuado * Proporcionar a los supervisores la capacitación y la ayuda continua adecuadas |
| La función de los mentores externos | Se han aclarado las condiciones en las que se puede trabajar con un mentor externo fuera del colegio. [[Más detalles sobre la función de los mentores externos]](https://ibpublishing.ibo.org/extendedessay/apps/dpapp/tsm.html?doc=d_0_eeyyy_gui_1602_1_s&part=3&chapter=1&section=7). |
| El espacio de reflexión | Se recomienda encarecidamente el uso del espacio de reflexión, pues permitirá a los alumnos articular y entender de manera más clara su proceso de toma de decisiones. El espacio de reflexión apoya el aprendizaje, el pensamiento, el análisis crítico y la evaluación, y no solo contribuye al desarrollo de una monografía satisfactoria, sino también al de habilidades y competencias que son útiles más allá del Programa del Diploma.  [[Ejemplos de espacios de alumnos]](https://ibpublishing.ibo.org/extendedessay/apps/dpapp/tsm.html?doc=d_0_eeyyy_gui_1602_1_s&part=3&chapter=3&section=6). |

Presentación y formato de la monografía

|  |  |
| --- | --- |
| **Característica** | **Explicación** |
| Ausencia de resumen | El resumen no es un requisito formal de la Monografía. Si bien la Monografía sigue el formato de un trabajo de investigación académica, no es un reflejo absoluto de este tipo de textos. La redacción de resúmenes es una habilidad que los alumnos pueden desarrollar más adelante en sus estudios respectivos. |
| Todas las preguntas de investigación deben plantearse en forma de pregunta | Esto facilita que los alumnos mantengan el enfoque durante la realización del trabajo y les ayuda a valorar si han respondido a la pregunta de investigación. |
| No se permiten referencias a fuentes externas u otra información complementaria, y los examinadores no accederán a ellas | La Monografía es una entidad en sí misma y cualquier argumento que se plantee debe presentarse en el cuerpo del trabajo. No se permite información complementaria suministrada en forma de CD, DVD o enlaces a fuentes externas como videos de YouTube; los examinadores no se remitirán a ellos en su evaluación del trabajo. |
| Uso de las notas a pie de página, las notas al final y los apéndices | Estos requisitos están presentes para asegurar la paridad entre las asignaturas y evitar que los alumnos intenten eludir el límite de palabras. [[Más información sobre el uso de notas a pie de página, las notas al final y los apéndices]](https://ibpublishing.ibo.org/extendedessay/apps/dpapp/guide.html?doc=d_0_eeyyy_gui_1602_1_s&part=5&chapter=6&section=4). |
| Formato de la monografía | Los alumnos deben presentar su monografía en un tipo de letra legible de 12 puntos y a doble espacio. Con ello se promueve la idea de que la monografía es un trabajo académico y, como tal, deberá tener un formato adecuado, lo cual incluye la elección del tipo de letra. Esto también ayuda a facilitar la evaluación en pantalla de las monografías. |

Evaluación de la Monografía

|  |  |
| --- | --- |
| **Característica** | **Explicación** |
| Cinco criterios de evaluación | En la Monografía hay cinco criterios de evaluación. Cuatro de ellos se aplican a la monografía en sí, y uno al formulario de reflexión sobre la planificación y el progreso. [[Consulte los criterios de evaluación]](https://ibpublishing.ibo.org/extendedessay/apps/dpapp/guide.html?doc=d_0_eeyyy_gui_1602_1_s&part=6&chapter=6&section=1). |
| La búsqueda del descriptor más adecuado en la evaluación de monografías | El propósito es encontrar el descriptor que exprese de la forma más adecuada el nivel de logro alcanzado por el trabajo del alumno. Esto implica que, cuando un trabajo demuestre niveles de logro distintos en los diferentes aspectos de una banda de puntuación, será necesario compensar dichos niveles. La puntuación asignada será aquella que refleje más justamente el logro general respecto a la banda de puntuación. Para conceder una puntuación, no es necesario que se cumplan todos los indicadores de un descriptor de nivel. |